



МІЖНАРОДНИЙ АРТ-ПРОЄКТ  
«ФЕСТИВАЛЬ АУДІОВІЗУАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА  
«GOLDEN FRAME'2023»

Конкурсна програма відбуватиметься у **номінаціях**:

1. Ігровий фільм
2. Документальний фільм
3. Мала прикладна форма (відеореклама, музичний кліп, фешн-тізер, ін.)
4. Фотомистецтво
5. Експеримент (експериментальне відео, відео-арт, медіа-арт, авторський формат тощо)

**Умови участі** у конкурсній програмі.

До участі у конкурсній програмі запрошуються здобувачі освіти профільних (або суміжних за профілем) навчальних закладів України різних рівнів акредитації. Кількість заявок від одного учасника – без обмежень. На кожен твір заповнюється ОДНА заявка.

**Deadline:** 20 червня 2023 року.

**Селекційний відбір** відбуватиметься з урахуванням рівня акредитації ЗВО, курсу та віку учасників. Роботи, які пройшли селекційний відбір, включаються до програми відкритих он-лайн показів.

Усі учасники конкурсної програми «GOLDEN FRAME'2023» отримають електронні сертифікати.

Учасники, що пройдуть селекційний відбір і увійдуть до програми відкритих показів, будуть народжені Дипломами Фестивалю.

У разі, якщо у заявці учасника, який увійшов до програми відкритих показів, вказується творчий керівник, він отримує Лист подяки від організаторів «GOLDEN FRAME'2023».

Оргкомітет, журі, спонсори, громадські та інші організації мають право встановлювати спеціальні призи та премії учасникам конкурсу. Всі нагороди узгоджуються з журі.

**Гран-прі конкурсної програми фестивалю** визначає Голова Харківського осередку Національної спілки кінематографістів України.

Рішення журі остаточне і перегляду не підлягає.

Оргкомітет залишає за собою право використовувати надані учасниками матеріали у рекламних кампаніях Фестивалю, здійснювати фото- та відео фіксацію подій Фестивалю і в подальшому розміщувати їх у засобах масової інформації.

Для номінацій  
«Ігровий фільм», «Документальний фільм», «Мала прикладна форма»

учасник повинен:

- 1) заповнити електронну заявку учасника за посиланням [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdnkDjeTyGI6SVEsg1IpUe\\_Pri2EtTb6r9PameTvo--4cxS9w/viewform?usp=sharing](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdnkDjeTyGI6SVEsg1IpUe_Pri2EtTb6r9PameTvo--4cxS9w/viewform?usp=sharing)
- 2) на адресу [goldenframe23@gmail.com](mailto:goldenframe23@gmail.com) надіслати листом (тема листа **GOLDENFRAME**):
  - a. **інформаційний файл**, де має бути зазначено:
    - ✓ ПІБ автора / авторів, рік народження;
    - ✓ контактний номер телефону,
    - ✓ ЗВО, курс та освітня програма, за якою навчається конкурсант,
    - ✓ творчий керівник (за його наявності),
    - ✓ назва твору та його видово-жанрова форма / формат,
    - ✓ інші дані (на розсуд автора заявки)
  - b. **посилання** на конкурсний твір, розміщені на віддаленому ресурсі

Для номінацій  
«Фотомистецтво» та «Експеримент»

учасник повинен:

- 1) заповнити електронну заявку учасника за посиланням [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdnkDjeTyGI6SVEsg1IpUe\\_Pri2EtTb6r9PameTvo--4cxS9w/viewform?usp=sharing](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdnkDjeTyGI6SVEsg1IpUe_Pri2EtTb6r9PameTvo--4cxS9w/viewform?usp=sharing)
- 2) на ел. адресу [natalkakharkiv@gmail.com](mailto:natalkakharkiv@gmail.com) надіслати листом (ОБОВ'ЯЗКОВО зазначити тему листа **ФОТО/ЕСКСПЕРИМЕНТ**):
  - a. **інформаційний файл**, де має бути зазначено:
    - ✓ ПІБ автора / авторів, рік народження;
    - ✓ контактний номер телефону,
    - ✓ ЗВО, курс та освітня програма, за якою навчається конкурсант,
    - ✓ творчий керівник (за його наявності),
    - ✓ назва твору / циклу / серії / проекту,
    - ✓ опис / концепція твору / циклу / серії / проекту,
    - ✓ технічні характеристики,
    - ✓ побажання для експонування твору / циклу / серії / проекту,
    - ✓ інші дані (на розсуд автора заявки)
  - b. **посилання** ресурс розміщення творів / твору

**ЧЛЕНИ  
ПРОФЕСІЙНОГО ЖУРІ  
КОНКУРСНОЇ ПРОГРАМИ «GOLDENFRAME'2023»**

**Голова професійного журі, президент фестивалю**

Володимир **МИСЛАВСЬКИЙ**, кінознавець, член-кореспондент Національної академії мистецтв України, член Національної спілки кінематографістів України, доктор мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри кінотелережисури та сценарної майстерності

**Номінація «Документальний фільм»**

1. Безручко О.В., кінорежисер, член Національної спілки кінематографістів України, академік Української Кіноакадемії, доктор мистецтвознавства, професор кафедри режисури телебачення факультету кіно і телебачення Київського національного університету культури і мистецтв, м. Київ (*Голова*)
2. Міхерев О.П., головний режисер групи режисерів Філії ПАТ «Національна суспільна телерадіокомпанія України», телеканал «UA:Харків» (*Співголова*)
3. Логінова Т.О., заслужений працівник культури України, член спілки журналістів України, зав. кафедри телерепортерської майстерності ХДАК
4. Коновалов Д.О., режисер документального кіно, директор продакшн-студії «Док Кіно Трансформація»; кандидат філософських наук, ст. викладач кафедри фотомистецтва та операторської майстерності ХДАК
5. Великий Ю.Ю., режисер, викладач кафедри кінотелережисури та сценарної майстерності ХДАК (*відповідальний за селекційний відбір*)

**Номінація «Ігровий фільм»**

1. Лупій Я.В., кінорежисер, член Національної спілки кінематографістів України, народний артист України, професор, завідувач кафедри кіно і телебачення Міжнародного гуманітарного університету, м. Одеса (*Голова*)
2. Нікулін Р.В., кінорежисер, сценарист, викладач кафедри кінотелережисури та сценарної майстерності ХДАК (*Співголова*)
3. Черкасова Н.О., кінознавець, кандидат мистецтвознавства, ст. викладач кафедри кінотелережисури та сценарної майстерності ХДАК
4. Демиденко М.В., кінооператор, викладач кафедри фотомистецтва та операторської майстерності ХДАК
5. Фарафонов Б.Я., режисер, ст. викладач кафедри кінотелережисури та сценарної майстерності ХДАК (*відповідальний за селекційний відбір*)

**Номінація «Мала прикладна форма»**

1. Шурпан І.В., режисер, член Української анімаційної асоціації, секретар Житомирського осередку Національної спілки кінематографістів України; викладач циклової комісії Аудіовізуальне мистецтво та виробництво Житомирського фахового коледжу культури і мистецтв імені Івана Огієнка, м. Житомир (*Голова*)
2. Бедріна Н.С., кандидат культурології, доцент кафедри аудіовізуального мистецтва, завідувач кафедри аудіовізуального мистецтва ХДАДМ (*Співголова*)
3. Безкровний О.І., відеограф, відеооператор, викладач кафедри фотомистецтва та операторської майстерності ХДАК
4. Аксьонов В.О., кінотелеоператор, викладач кафедри фотомистецтва та операторської майстерності ХДАК
5. Субота Є.В., кандидат культурології, ст. викладач кафедри кінотелережисури та сценарної майстерності ХДАК (*відповідальний за селекційний відбір*)

### **Номінація «Фотомистецтво»**

1. Юшка Гедимінас, фотограф, член Литовської спілки фотохудожників, викладач фотографії Клайпедського технологічного навчального центра та Клайпедського молодіжного центру Королеви Луїзи, м. Клайпеда, Литва (*Голова*)
2. Осадча О.А., мистецтвознавець, кандидат мистецтвознавства, кураторка Музею Харківської школи фотографії (*Співголова*)
3. Павлов Є.О., фотограф, член Національної спілки фотографів України, ст. викладач кафедри фотомистецтва та операторської майстерності ХДАК
4. Алфьоров А.М., кінотелеопертор, член Національної спілки кінематографістів України, ст. викладач кафедри аудіовізуального мистецтва ХДАДМ
5. Остроус С.О., фотограф, член УРНА, лектор Школи концептуальної та арт фотографії МУРН, викладач кафедри фотомистецтва та операторської майстерності ХДАК (*відповідальний за селекційний відбір*)

### **Номінація «Експеримент»**

1. Вайчекаускас Даріус, художник, оператор-візіонер культурної діяльності, куратор мистецьких проєктів, голова культурних організацій (Литовська асоціація фотографів Клайпеди, Асоціація мистецьких зон, Спілка митців), м. Клайпеда, Литва (*Голова*)
2. Мархайчук Н.В., мистецтвознавець, кандидат мистецтвознавства, доцент, декан факультету аудіовізуального мистецтва ХДАК (*Співголова*)
3. Логачова Б.В., художниця, співзасновниця арт-групи SOSka, ст. викладач кафедри візуальних практики ХДАДМ
4. Пілюгіна С.А., моушн-дизайнер, викладач кафедри мистецтвознавства ХДАК
5. Конєва М.В., мистецтвознавець, культурний менеджер, організатор та куратор проєктів сучасного мистецтва; викладач кафедри мистецтвознавства ХДАК (*відповідальний за селекційний відбір*)

### **Спецномінація «Звукорежисура»**

1. Турецький Ю.В., звукорежисер Одеської кіностудії, член Національної спілки кінематографістів України, м. Одеса (*Голова*)
2. Бескорсий В.В., звукорежисер, саунд-продюсер «Tanais-studio» м. Харків, член спілки звукорежисерів України (*Співголова*)
3. Чайковська В.Б., звукорежисер, член спілки звукорежисерів України, викладач кафедри кінотелережисури та сценарної майстерності ХДАК
4. Коваленко Ю.Б., кандидат мистецтвознавства доцент кафедри телерепортерської майстерності ХДАК
5. Косачова О.О., кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри телерепортерської майстерності, заст. декана факультету аудіовізуального мистецтва ХДАК (*відповідальний за селекційний відбір*)

Голова оргкомітету,  
директор фестивалю,  
кандидат мистецтвознавства, доцент,  
декан факультету аудіовізуального мистецтва

**Наталія МАРХАЙЧУК**

Президент фестивалю,  
Голова професійного журі, доктор мистецтвознавства, доцент,  
завідувач кафедри кінотелережисури та сценарної майстерності,  
член-кореспондент Національної академії мистецтв України,  
член Національної спілки кінематографістів України

**Володимир МИСЛАВСЬКИЙ**